

La tartine

Y'a u - ne tar - tine	dans u - ne cui - sine
Sa croûte est cra-quante	bien ap - pé - tis - sante
A - vec plein de beurre	c'est en - core meil - leur
Et sans re - te - nue	é - ta - lée des - sus
Sur u - ne plan - chette	elle est fi - ne prête
Y'a u - ne tar - tine	dans u - ne cui - sine

qui at - tend son tour	qui at - tend son tour
et dans son mi - lieu	et dans son mi - lieu
ça bou - che les trous	ça bou - che les trous
u - ne cou - ver - ture	u - ne cou - ver - ture
mais qu'est c'-qu'elle at - tend	mais qu'est c'- qu'elle at - tend
qui at - tend son tour	qui at - tend son tour

y'a u - ne tar - tine	dans u - ne cui - sine
sa croûte est cra-quante	bien ap - pé - tis - sante
a - vec plein de beurre	c'est en - core meil - leur
et sans re - te - nue	é - ta - lée des - sus
sur u - ne plan - chette	elle est fi - ne prête
y'a u - ne tar - tine	dans u - ne cui - sine

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). Above the staff are four chord diagrams: F major (first fret, 2nd, 3rd, 4th, 5th strings), C major (open strings), G major (third fret, 2nd, 3rd, 4th strings), and C major (open strings). The melody consists of the following notes: F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter).

qui at - tend son tour pour qu'on la sa-voure
 et dans son mi - lieu c'est tendre et moëlleux
 ça bou - che les trous vu qu'y'en a par-tout
 u - ne cou - ver - tu - re de con - fi - ture
 mais qu'est c' qu'elle at - tend qu'on mor - de de-dans
 qui at - tend son tour pour qu'on la sa-voure